

## Wytyczne montażu płyt elewacyjno-dociepleniowych DESIGN ONE

Przed rozpoczęciem montażu płyt DESIGN ONE należy poczynić standardowe przygotowania do robót budowlano – montażowych.

**Należy sprawdzić :**

**czy konstrukcja nośna została wykonana zgodnie z dokumentacją techniczną i czy nie zostały przekroczone dopuszczalne odchyłki montażowe, oraz zweryfikować wymiary na budowie.**

### **I. Technologia montażu płyt elewacyjno-dociepleniowych DESIGN ONE**

1. Weryfikacja płyt - sprawdzanie wymiarów płyt i obróbek oraz ich ilości.
2. Ustalenie punktu startowego montażu pierwszej płyty oraz rozplanowanie układu płyt.
3. Wyznaczenie poziomów np. na warstwie wyrównującej z XPS.
4. Wymierzenie pierwszej płyty - płytę należy przyłożyć do ściany, wykonać w razie potrzeby docięcia i ewentualne otwory.
5. Po każdym cięciu płyty konieczne jest usunięcie z niej opiłków.
6. Weryfikacja poprawności wycięcia płyty - płytę należy ponownie przyłożyć do ściany.
7. Płytę należy odłożyć na bok, stroną elewacyjną do dołu.
8. Płyty należy układać np. na styropianowych podkładkach.
9. Styropian należy dokładnie oczyścić, w razie konieczności użyć tarki do styropianu.
10. W przypadku wilgoci na styropianie, należy bezwzględnie osuszyć styropian.
11. Nałożenie piano-kleju na styropian oraz ścianę budynku.
12. Rozmieszczenie pac z piano-kleju.
13. Dodatkowo należy nałożyć piano-klej pod obrysie płyty.
14. Zgodnie z instrukcją montażu podaną na stosowanym piano-kleju, należy odczekać aż piano-klej osiągnie wymagane właściwości.
15. Ostrożnie należy podnieść płytę i przykleić ją do budynku z zachowaniem pionu, poziomemu i wcześniej wyznaczonego miejsca montażu pierwszej płyty.
16. Dodatkowo należy wcisnąć piano-klej po długości płyty w miejscu łączenia z następną płytą.

17. Pierwszą płytę zaleca się zamontować dodatkowo mechanicznie za pomocą łącznika do płyt warstwowych bez podkładki w miejscu otworów przygotowanych do montażu, taki montaż zaleca się na szczycie płyty i na końcu oraz co około 2 m
18. Następne płyty należy montować z zachowaniem wszystkich omówionych wcześniej czynności - łącząc je ze sobą za pomocą zamka wystającego poza obrys styropianu.
19. Zamek nakładamy na poprzednią płytę popukując z wyczuciem gumowym młotkiem.
20. W miejscach występowania otworów - płytę należy wymierzyć i dociąć przy użyciu ręcznej pilarki tarczowej, bądź innego urządzenia umożliwiającego wykonanie.
21. Podczas docinania płyty do danego otworu należy uwzględnić rodzaj zastosowanej później obróbki blacharskiej i parapetu.
22. Bardzo ważną jest przy docinaniu płyt pamiętać o usuwaniu opiłków metalu, by nie doszło do uszkodzeń płyty.
23. W przypadku montażu płyt jako ocieplenie zadaszeń lub innych wystających elementów poziomych, płyty należy po przymontowaniu zabezpieczyć podporami do czasu wyschnięcia stosowanego piany-kleju.
24. W przypadku łączenia płyt w układzie poziomym z płytami w układzie pionowym montaż należy wykonać z zachowaniem dużej staranności, aby powstała szczelina była jak najmniejsza, powstałe szczeliny w rdzeniu styropianowym należy uzupełnić pianką ciepłochronną.
25. Przy montażu pierwszej i ostatniej płyty, przy narożnikach budynku, należy zachować szczególną ostrożność.
26. Należy zwrócić uwagę na sposób łączenia płyt na sąsiadujących elewacjach.
27. Płyty powyżej 6 m, należy dodatkowo kotkować co 2 m.

## II. Warunki montażu płyt elewacyjno-dociepleniowych DESIGN ONE

Montaż płyt elewacyjno-dociepleniowych DESIGN ONE nie wymaga specjalnych warunków atmosferycznych. Jednak podczas montażu w ekstremalnych temperaturach należy uwzględnić rozszerzalność termiczną okładzin płyt jak również trudności związane z użyciem niektórych materiałów uszczelniających i klejów. Zaleca się układanie i montaż płyt w temperaturach z zakresu od +5°C do +25°C./

Nie należy montować płyt w kolorach ciemnych gdy temperatura spadnie poniżej 10°C.

W związku z dużą powierzchnią montowanych płyt warstwowych, silne wiatry stanowią poważne zagrożenie w czasie robót montażowych. Przy pracy na wysokościach powyżej 20m, siłę wiatru należy mierzyć w najwyższym miejscu obszaru montowania. Jeżeli prędkość wiatru przekracza 10m/sek., zabronione są wszelkie prace wysokościowe.

### III. Zalecane narzędzia i przyrządy

#### a. Przyrządy pomiarowe

Zaleca się stosować poziomice, taśmę mierniczą, niwelator lub teodolit, kątownik, taśmę pomiarową oraz przymiar.

#### b. Narzędzia do mocowania płyt

Do pracy z płytami należy używać piano-klej zgodnie z wytycznymi producenta.

#### c. Narzędzia do cięcia płyt

Do cięcia płyt należy używać następujących typów pił:

piły tarczowe do metali,

liniowe wyrzynarki oscylacyjne z brzeszczotami do cięcia metali.

Wszystkie narzędzia powinny być wyposażone w brzeszczoty o drobnych zębach.

### Zakazuje się stosowania pił tarczowych szlifierskich!

#### d. Narzędzia uniwersalne do prac ręcznych

Do wszelkich prac ręcznych zaleca się stosować następujące narzędzia:

wkrętaki

młotek gumowy

nóż

nożyce blacharskie

szczypce do blachy

narzędzia do nitowania

pilniki

### IV. Przepisy BHP

W czasie montażu płyt należy przestrzegać przepisów BHP dotyczących bezpieczeństwa pracy i sprzętu technicznego używanego do prac budowlano-montażowych, w szczególności przepisów zawartych w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003, w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych (**Dz.U. z 2003r, nr 47, poz. 401**). Należy zwrócić szczególną uwagę na BHP robót wykonywanych w surowych warunkach atmosferycznych (silny i porywisty wiatr, obfite opady, niska temperatura).